

**Question n° 1275 de Monsieur le député François De Smet du 27 avril 2023 (Fr.) au Vice-premier ministre et ministre de l'Économie et du Travail:**

*Les conséquences de l'inscription du plomb à l'annexe XIV du Règlement européen REACH (QO 36088C).*

À la demande de la Suède, le plomb figure désormais à l'annexe XIV du Règlement européen REACH encadrant la production et l'utilisation des produits chimiques dans l'industrie européenne. À ce titre, il fait l'objet de restrictions et de protocoles adaptés et devait en toute hypothèse être soumis à une procédure d'autorisation coûteuse et contraignante pour les utilisateurs. L'Agence européenne des produits chimiques (ECHA) a également recommandé de procéder de la sorte.

Le plomb est utilisé dans de nombreux métiers d'art et du patrimoine, notamment chez les vitraillistes, les émailleurs, les potiers, etc.

Le fait de soumettre l'usage du plomb à une autorisation de manière indifférenciée sans tenir compte de la multiplicité des domaines d'activités touchés par la mesure, pénalise financièrement et administrativement de nombreux artisans.

Force est également de constater que cette interdiction relève d'une interprétation et d'une analyse rigoureuse du principe de précaution qui ne se justifie pas. Les artisans sont des professionnels qui par essence connaissent les risques engendrés par l'utilisation du plomb. Si le but de la mesure, à savoir, assurer la protection des citoyens contre des substances nocives est légitime, la manière de le faire l'est moins.

Je vous avais interrogé à ce sujet. Vous m'aviez alors donné rendez-vous à l'automne pour un retour de l'Union européenne. J'espère qu'aujourd'hui, vous serez en mesure de me répondre.

**Vraag nr. 1275 van De heer volksvertegenwoordiger François De Smet van 27 april 2023 (Fr.) aan de vice-eersteminister en minister van Economie en Werk:**

*Gevolgen van het opnemen van lood in bijlage XIV bij de REACH-verordening. (MV 36088C)*

Op verzoek van Zweden staat lood voortaan in bijlage XIV bij de REACH-verordening, het wettelijk kader voor de productie en het gebruik van chemische producten in de Europese industrie. Daardoor gelden er voor dat metaal beperkingen en aangepaste protocollen en zal het naar alle waarschijnlijkheid onderworpen worden aan een vergunningsprocedure, die voor de gebruikers duur en hinderlijk is. Het Europees Agentschap voor chemische stoffen (ECHA) heeft eveneens geadviseerd om op die manier te werk te gaan.

Lood wordt gebruikt in talrijke ambachten in de kunst- en erfgoedsector, onder meer door brandschilders, emailleers, pottenbakkers enz.

Doordat het gebruik van lood op een ongedifferentieerde manier aan een vergunningsprocedure onderworpen wordt, zonder dat er rekening gehouden wordt met de veelheid van activiteiten waarop die maatregel betrekking heeft, worden er heel wat ambachtsslieden benadeeld, zowel financieel als op het stuk van de administratieve rompslomp.

Men moet ook vaststellen dat dat verbod voortvloeit uit een ongegronde rigoristische interpretatie en analyse van het voorzorgsprincipe. Ambachtsslieden zijn professionals en kennen per definitie de risico's die met het gebruik van lood gepaard gaan. De bedoeling van de maatregel, met name de bescherming van de burgers tegen schadelijke stoffen, is weliswaar legitiem, maar de manier waarop dat gebeurt, is dat minder.

Ik heb u in het verleden vragen gesteld over dit onderwerp. U hebt me toen gezegd dat u er in de herfst op zou terugkomen met feedback van het EU-niveau. Ik hoop dat u thans op mijn vragen kunt antwoorden.

1. Quelle position avez-vous défendue au sein du Conseil concernant l'inscription du plomb dans la liste de l'annexe XIV du Règlement européen REACH? Quelle décision a ou sera finalement prise par les instances européennes?

2. Cette décision vous semble-t-elle justifiée au regard du principe de précaution? Une autre approche n'aurait-elle pas été préférable?

3. Cette décision répond-t-elle aux inquiétudes du secteur belge du vitrail? Avez-vous rencontré des représentants du secteur comme je vous l'avais suggéré? Que vous ont-ils dit? Quels sont les secteurs touchés par ces mesures? Avez-vous pu les identifier précisément?

**Réponse du Vice-premier ministre et ministre de l'Économie et du Travail du 28 avril 2023, à la question n° 1275 de Monsieur le député François De Smet du 27 avril 2023 (Fr.):**

Je suis attentif à l'impact que l'inscription du plomb dans la liste des substances soumises à autorisation peut avoir sur ce secteur et sur tous les autres secteurs qui utilisent du plomb.

Mon administration a déjà contacté de manière approfondie les parties prenantes qui pourraient être affectées par cette mesure, dans le giron du comité REACH belge. Nous avons également continué à suivre cette affaire très attentivement au cours de l'année écoulée.

En effet, le 8 février 2023, le comité des États membres (MSC) de l'Agence européenne des produits chimiques (ECHA) a adopté un avis proposant l'inclusion du plomb dans la liste d'autorisation. Cet avis pouvait seulement prendre en compte les dangers liés au plomb.

La balle est maintenant dans le camp de la Commission européenne pour élaborer une proposition de modification de la liste d'autorisation.

À l'heure actuelle, la Commission européenne n'a pas encore soumis de proposition de modification de la liste d'autorisation aux États membres.

Dès que la proposition de la Commission sera disponible, les partenaires de l'accord belge de coopération REACH, dont mes administrations font partie, prendront position sur l'inscription du plomb dans la liste des substances soumises à autorisation.

La Commission n'a pas non plus communiqué la date à laquelle elle a l'intention de soumettre une proposition de modification aux États membres. Par conséquent, nous ne pouvons pas encore anticiper les discussions au niveau de l'UE.

1. Welk standpunt hebt u op de vergadering van de Europese Raad ingenomen met betrekking tot het opnemen van lood in de lijst van bijlage XIV bij de REACH-verordening? Welke beslissing werd er uiteindelijk door de Europese instanties genomen of zal er genomen worden?

2. Lijkt die beslissing u gerechtvaardigd in het licht van het voorzorgsbeginsel? Zou een andere aanpak geen betere keuze geweest zijn?

3. Komt men met die beslissing tegemoet aan de bezorgdheden van de Belgische sector van de brandschilderkunst? Hebt u een gesprek gehad met vertegenwoordigers uit die sector, zoals ik u voorgesteld had? Wat hebben ze u gezegd? Welke sectoren worden er door die maatregelen getroffen? Hebt u die precies kunnen identificeren?

**Antwoord van de vice-eersteminister en minister van Economie en Werk van 28 april 2023, op de vraag nr. 1275 van De heer volksvertegenwoordiger François De Smet van 27 april 2023 (Fr.):**

Ik ben mij bewust van de gevolgen die de opname van lood in de lijst van vergunningsplichtige stoffen kan hebben voor deze sector en voor alle andere sectoren die lood gebruiken.

Mijn administratie heeft in het Belgische REACH-comité reeds uitvoerig contact opgenomen met de belanghebbenden die door deze maatregel zouden kunnen worden getroffen.

Wij zijn deze zaak ook het afgelopen jaar op de voet blijven volgen. Op 8 februari 2023 heeft het Comité lidstaten (MSC) van het Europees Agentschap voor chemische stoffen (ECHA) een advies goedgekeurd waarin wordt voorgesteld lood op te nemen in de toelatingslijst. Dit advies kon alleen rekening houden met de gevaren van lood.

De bal ligt nu bij de Europese Commissie om een voorstel tot wijziging van de toelatingslijst op te stellen.

Op dit moment heeft de Europese Commissie nog geen voorstel tot wijziging van de toelatingslijst aan de lidstaten voorgelegd.

Zodra het voorstel van de Commissie beschikbaar is, zullen de partners in het Belgische samenwerkingsakkoord REACH, waarvan mijn administraties deel uitmaken, een standpunt innemen over de opname van lood in de lijst van autorisatieplichtige stoffen.

De Commissie heeft ook niet meegedeeld op welke datum zij voornemens is een wijzigingsvoorstel aan de lidstaten voor te leggen. Wij kunnen derhalve nog niet vooruitlopen op de besprekingen op EU-niveau.